

19. P-F-A-K-V	Versammelter Galopp.
20. V-R	Im versammelten Galopp durch die Bahn wechseln.
R-S	Halber Zirkel im Außengalopp (20 m).
21. S-E	Versammelter Galopp.
E	Einfacher Galoppwechsel über 3 bis 5 Schritte.
V-K-A	Versammelter Galopp.
22. A-F	Versammelter Galopp.
F-R	Mittelgalopp.
23. R-M-C-H-S	Versammelter Galopp.
24. S	Halbe Volte (10 m) bis l.
I-G	Versammelte Galopp.
25. G	Halten. Unbeweglichkeit. Grüßen.
	Bei A im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen.

Gesamtnoten:

- Reinheit der Gänge, Ungebundenheit und Regelmäßigkeit.
- Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand).
- Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und relative Aufrichtung).
- Sitz und Einwirkung des Reiters, Korrektheit in der Anwendung der Hilfen.

Abzüge für Verreiten und Auslassungen siehe **Seite 4 ff.**

Zu erreichende Punktsumme: 290 = 100%

Anmerkungen:

- Der Trab wird im Aussitzen geritten, es sei denn Leichttraben wird erlaubt oder verlangt.
- In CIC/CCI*-Prüfungen ist die Kandarenzümung nicht gestattet. In CCI/CIC**/***/* sind sowohl Trensens- als auch Kandarenzümung erlaubt.

III.

Internationale Vielseitigkeitsaufgabe der FEI CI 2* (CCI/CIC**) B, 2014

Viereck 20 x 60 m – ohne Kommando zu reiten
Dauer vom Eintritt bis zum Schlussgruß: etwa 5 1/4 Minuten

1.	A I	Einreiten im versammelten Trab. Halten. Grüßen. Im versammelten Tempo antraben.
2.	C M-B	Rechte Hand. Schulterherein.
3.	B-X X-E	Halbe Volte rechts (10 m). Halbe Volte links (10 m).
4.	E-K K-A	Schulterherein. Versammelter Trab.
5.	A D-S	Auf die Mittellinie abwenden. Nach links traversieren.
6.	S-H H Zwischen G und M	Versammelter Trab. Mittelschritt und rechts um. Kurzkehrt rechts, daraus im versammelten Tempo antraben.
7.	H S-F	Linke Hand. Mitteltrab.
8.	F-A	Versammelter Trab.
9.	A D-R R-M	Auf die Mittellinie abwenden. Nach rechts traversieren. Versammelter Trab.
10.	M-C-H H-M M-C	Mittelschritt. Starker Schritt und halber Zirkel (20 m). Mittelschritt.
11.		(Der Mittelschritt von M bis H und M bis C)
12.	C C-H	Im versammelten Tempo links angaloppieren. Versammelter Galopp.
13.	H-V V-K-A	Mittelgalopp. Versammelter Galopp.
14.	A-C C	Schlangenlinie entlang der Mittellinie, 3 Bögen, jeweils 5 m von der Mittel- linie entfernt, ohne Galoppwechsel. Linke Hand.

15.	H-E E Vor X	Versammelter Galopp. Links um. Mittelschritt.
16.	Zwischen X und B	Kurzkehrt links.
17.	Vor E E E-S-H-C	Im versammelten Tempo rechts angaloppieren. Rechte Hand. Versammelter Galopp.
18.	C-M M-P P-F-A	Versammelter Galopp. Mittelgalopp. Versammelter Galopp.
19.	A-C C	Schlangenlinie entlang der Mittellinie, 3 Bögen, jeweils 5 m von der Mittellinie entfernt, ohne Galoppwechsel. Rechte Hand.
20.	C-M-R R	Versammelter Galopp. Versammelter Trab.
21.	B-X X-G	Halbe Volte rechts (10 m). Versammelter Trab.
22.	G	Halten. Unbeweglichkeit. Grüßen. Bei A im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen.

Gesamtnoten:

23. Reinheit der Gänge, Ungebundenheit und Regelmäßigkeit.
24. Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand).
25. Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und relative Aufrichtung).
26. Sitz und Einwirkung des Reiters, Korrektheit in der Anwendung der Hilfen.

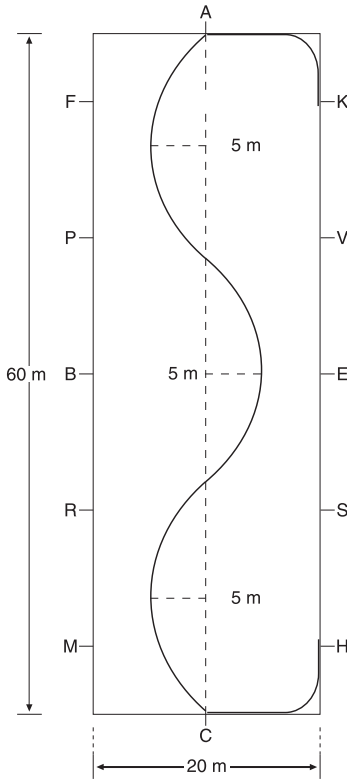
Abzüge für Verreiten und Auslassungen siehe **Seite 4 ff.**

Zu erreichende Punktsomme: 260 = 100%

Anmerkungen:

1. Der Trab wird im Aussitzen geritten, es sei denn Leichttraben wird erlaubt oder verlangt.
2. In CIC/CCI*-Prüfungen ist die Kandarenzüaumung nicht gestattet. In CCI/CIC**/****/***** sind sowohl Trensens- als auch Kandarenzüaumung erlaubt.

III. CI 2* (CCI/CIC**) B, 2014



Hufschlagfiguren:

— Schlangenlinie entlang der Mittellinie 3 Bögen, jeweils 5 m von der Mittellinie entfernt.

Internationale Vielseitigkeitsaufgabe der FEI CI 3* (CCI/CIC***) A, 2014

Viereck 20 x 60 m – ohne Kommando zu reiten
Dauer vom Eintritt bis zum Schlussgruß: etwa 5 Minuten

1.	A I	Einreiten im versammelten Galopp. Halten. Grüßen. Im versammelten Tempo antraben.
2.	C H-S-X-P-F F-A-K	Linke Hand. Im Mitteltrab durch die Bahn wechseln (aussitzen oder leichttraben). Versammelter Trab.
3.	K-E	Schulterherein.
4.	E-G C	Nach rechts traversieren. Rechte Hand.
5.	M-X-K	Im starken Trab durch die ganze Bahn wechseln.
6.	K-A	Übergang zum versammelten Trab.
7.	A	Halten. Unbeweglichkeit.
8.	A	5 Tritte rückwärtsrichten, daraus im versammelten Tempo antraben.
9.	F-B	Schulterherein.
10.	B-G C	Nach links traversieren. Linke Hand.
11.	H-S S-P	Mittelschritt. Im starken Schritt durch die Bahn wechseln.
12.	P-F-A	Mittelschritt.
13.	A A-K	Im versammelten Tempo rechts angaloppieren. Versammelter Galopp.
14.	K-H	Mittelgalopp.
15.	H	Versammelter Galopp und Kehrtvolte (10 m) bis vor E. (Übergänge vom versammelten Galopp zum Mittelgalopp und vom Mittelgalopp zum versammelten Galopp)
16.	E-B	Halber Zirkel im Außengalopp (20 m).
17.	B-E E-K-A	Halber Zirkel mit fliegendem Galoppwechsel zwischen den Viertellinien (bis zu 2 Galoppsprünge vor bzw. nach der Mittellinie). Versammelter Galopp.

III.

Internationale Vielseitigkeitsaufgaben der FEI

CI 3* (CCI/CIC***) A, 2009



18. A-F F-M	Versammelter Galopp. Starker Galopp.
19. M	Versammelter Galopp und Kehrtvolte (10 m) bis vor B. (Übergänge vom versammelten Galopp zum starken Galopp und vom starken Galopp zum versammelten Galopp)
20. B-E	Halber Zirkel im Außengalopp (20 m).
21. E-B B-F-A	Halber Zirkel mit fliegendem Galoppwechsel zwischen den Viertellinien (bis zu 2 Galoppsprünge vor bzw. nach der Mittellinie). Versammelter Galopp.
22. A L	Auf die Mittellinie abwenden. Halten. Unbeweglichkeit. Grüßen. Bei A im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen.

Gesamtnoten:

23. Reinheit der Gänge, Ungebundenheit und Regelmäßigkeit.
24. Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand).
25. Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und relative Aufrichtung).
26. Sitz und Einwirkung des Reiters, Korrektheit in der Anwendung der Hilfen.

Abzüge für Verreiten und Auslassungen siehe **Seite 4 ff.**

Zu erreichende Punktsumme: 260 = 100%

Anmerkungen:

1. Der Trab wird im Aussitzen geritten, es sei denn Leichttraben wird erlaubt oder verlangt.
2. In CIC/CCI*-Prüfungen ist die Kandarenzümung nicht gestattet. In CCI/CIC**/****/***** sind sowohl Trensen- als auch Kandarenzümung erlaubt.